

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	004
Código Nacional		Hoja 1	PR	001

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	KR 1 8 9	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLÓGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	KR 1 8 9	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	Egipto	3.6. Código Barrio	003105
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	004	3.10. No. de predio	001
3.11. CHIP	AAA0030KOPA	3.12. Localidad	Candelaria
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94
3.15. Nombre UPZ	Candelaria		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	167.0
Frente (ml)	13.6	Área ocupada (m2)	81.1
Fondo (ml)	11.0	Área libre (m2)	85.9
4.2. Características edificación			
	1	2	3
Número de pisos	X		más pisos
Uso por piso	Residencial	N.A.	N.A.

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

5.1. Cédula catastral	8 1 59	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00602406
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Residencial
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	\$ 107,188,000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 900,000		

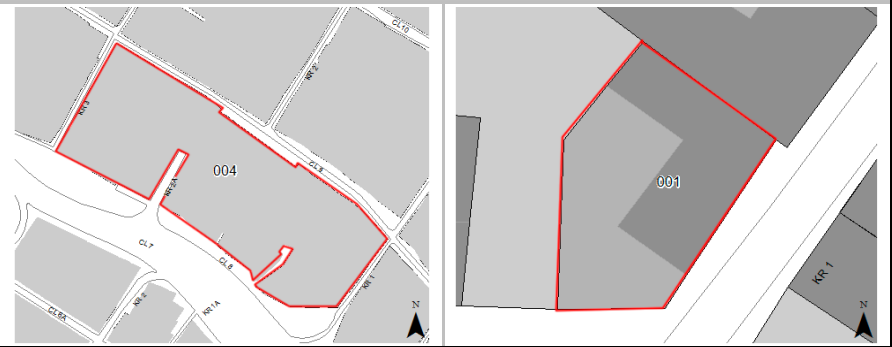
6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G2
6.8. Aplicable a	N.A.		

7. OBSERVACIONES

No se permitió el acceso al predio

8. LOCALIZACIÓN



9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO **11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA**



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble Fuente: Recorridos fotograficos por el centro de Bogotá, Noviembre 1981 - Febrero 1982. Colcultura

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017	003105004001	de 5
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2018		

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	004
Código Nacional		Hoja 2	PR	001

12. ORIGEN			
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Mediados	12.4. Periodo histórico	Transición
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	Contemporáneo
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES

NO DOCUMENTADO

13. OCUPACIÓN ACTUAL						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no documentada					
	PROPIETARIO			OCUPANTE		
13.1. Nombre/ Razón social	HUGO ANTONIO MORALES SIERRA			No documentado		
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía			No documentado		
13.3. Número documento	17115224			No documentado		
13.4. Dirección	KR 1 8 09			No documentado		
13.5. Departamento	Bogotá D.C.			No documentado		
13.6. Municipio	Bogotá			No documentado		
13.7. Teléfono	No documentado			No documentado		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		

Fuente: No documentado

14. DESCRIPCIÓN


Inmueble de un piso paramentado en un predio esquinero de forma irregular, cuyas dimensiones son: frente de 13.58 m y fondo de 11.01 m, logrando una proporción de 1 a 1.2 veces aproximadamente, con frentes sobre la Carrera 1 y la Calle 8. La ocupación del predio se realiza a través de un volumen de dos crujías perpendiculares y solar. Su uso actual es residencial. Desde la Carrera 1 se ingresa a través de dos accesos centrales, sin embargo, no se cuenta con la información de planimetría arquitectónica ni documental para realizar una descripción más detallada del interior. La fachada principal sobre la Carrera 1 consta de un nivel con 2 vanos rectangulares de acceso, dispuestos sobre un zócalo de revoque y pintura, estos poseen sobre marcos, cornisa y alero decorativo; la fachada sobre la Calle 8 consta de un muro de cerramiento sin vanos ni ornamentación. El remate superior de la fachada es un ático de 3 cuerpos horizontales con pináculos y una cornisa recta. El sistema estructural es de muros de carga en adobe y ladrillo con revestimiento de pañete y pintura. Cubierta inclinada de teja de barro y fibrocemento en el módulo nuevo, con canal metálica, la cual se dispone sobre una estructura en madera. Carpintería metálica en puertas de acceso.

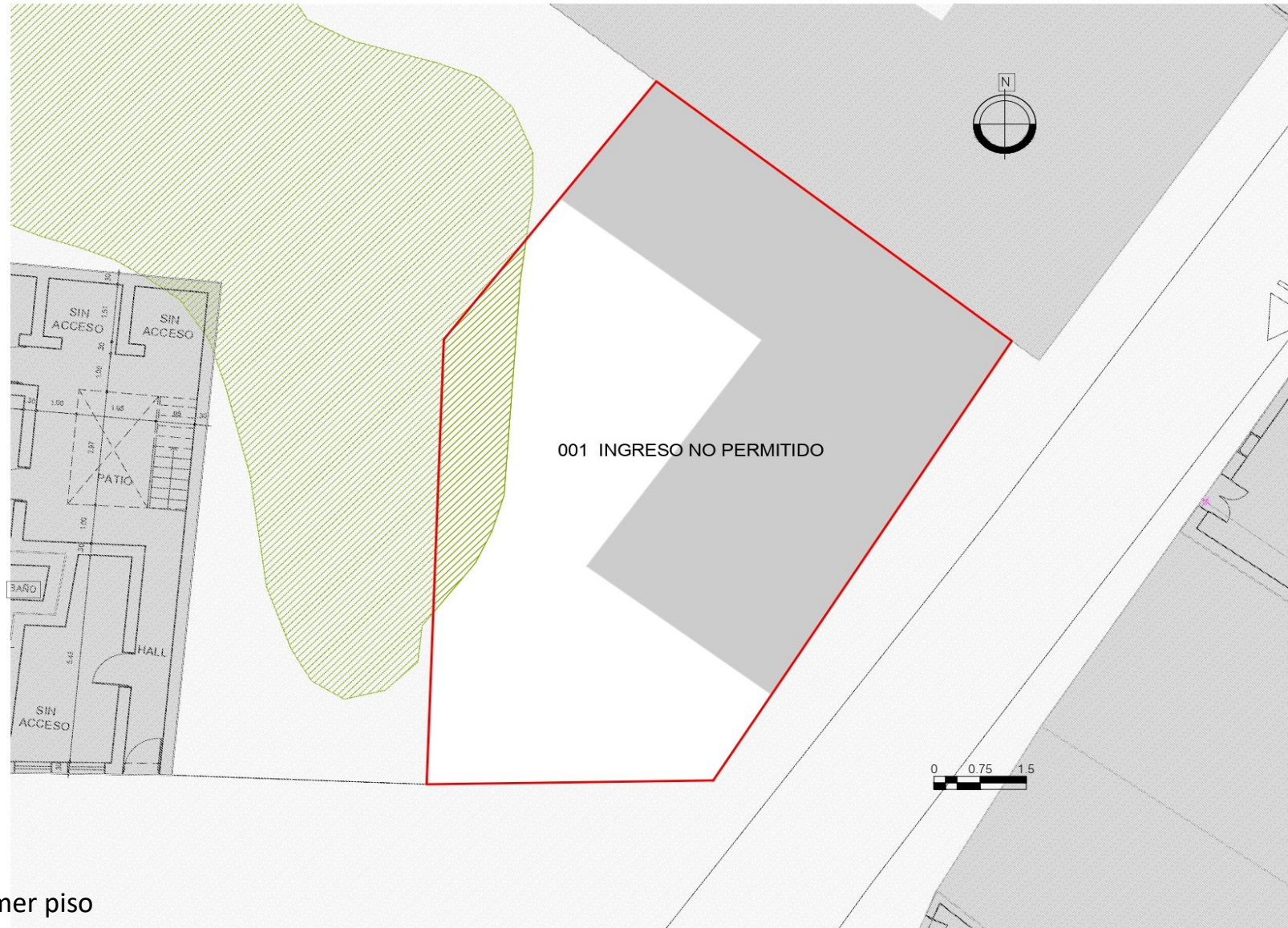
17. RESEÑA HISTÓRICA

Inmueble construido a mediados del siglo XX, correspondiente al periodo de la Transición. Destinado para vivienda, en la actualidad mantiene su uso. No se conocen datos de autor, diseñador o constructor. Se evidencian algunas modificaciones consistentes en la demolición parcial de las crujías que conformaban un patio lateral. Se evidencia el cambio en la materialidad en la cubierta y la forma de la misma. A nivel de la fachada, se identifica el cerramiento de los vanos de ventanas. Según la revisión de aerofotografías históricas, en la década de 1938 se identifica un volumen de dos crujías con patio lateral; en la década de 1953 se identifican dos volúmenes: uno de 3 crujías con patio lateral y otro de tipología de torre compacta de mayor altura, los cuales se conservaron hasta la década de 1976. En la actualidad se identifica un volumen compuesto por dos crujías perpendiculares y solar lateral. La morfología de la manzana ha sido modificada por la demolición de inmuebles, lo que modifica la lectura original de la misma. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni de antecedentes de archivo de las modificaciones encontradas.

15. OBSERVACIONES

Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003105004001	de 5
	Fecha:	2018		

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)

FUENTE:

No documentado

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)

NO DOCUMENTADO

Corte longitudinal

Fuente: No documentado

Fachada Oriental



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN


Valor histórico: Inmueble construido a mediados del siglo XX, correspondiente al periodo de la Transición, presenta una filiación al periodo contemporáneo, de difícil lectura en su tipología original y lenguaje arquitectónico debido a las significativas modificaciones de las que ha sido objeto. Sólo conserva su valor de antigüedad ya que la tipología original de patio lateral se perdió.

Valor estético: De acuerdo con lo descrito y su valoración histórica, el inmueble no puede leerse de forma integral. A nivel de perfil urbano, hace parte de un conjunto de edificaciones con características del periodo temprano de Transición tales como la sencillez en la composición de la fachada, el uso de líneas perpendiculares en la modulación y la presencia de elementos decorativos como cornisas.

Valor simbólico: Este inmueble hace parte del conjunto urbano que define el Centro histórico, representa la imagen de la ciudad consolidada.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

El barrio corresponde a una de las primeras parroquias del período colonial, que se ha consolidado y ha permanecido en la ciudad. Egipto conserva su nombre original que alude a la Ermita de nuestra señora del destierro y huida a Egipto, construida originalmente en 1556. La arquitectura doméstica propia del barrio obrero periférico que fue Egipto, y las celebraciones tradicionales que allí todavía se realizan, como la fiesta de los Reyes, son aspectos que hoy identifican, caracterizan y permanecen en la memoria de los habitantes del barrio y de los Bogotanos.

 PEMP Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003105004001	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE

CALLE 9



18,2 ORIENTE

CARRERA 1



18,3 SUR

CALLE 8



18,4 OCCIDENTE

CARRERA 3


23. OBSERVACIONES:

N.A.